

Документ подписан простой электронной подписью.

Информация о владельце:

ФИО: Ващенко Андрей Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 04.06.2024 15:44:12

Уникальный программный ключ:

51187754f94e37d00c9236cc9eaf21a22f0a3b731acd32879ec947ce3c66589d

Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Волгоградский институт бизнеса»

Утверждаю

Проректор по учебной работе
и управлению качеством

Л.В. Шамрай-Курбатова

«27» мая 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

Процессуальная риторика и аргументация в сфере уголовного судопроизводства

(Наименование дисциплины)

**40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль) «Правоприменение в
сфере уголовного судопроизводства и правоохранительной деятельности»**

(Направление подготовки / Профиль)

Магистр

(Квалификация)

Кафедра разработчик

Частного и публичного права

Год набора

2024

Вид учебной деятельности	Трудоемкость (объем) дисциплины					
	Очная форма	Очно-заочная форма		Заочная форма		
		д	в	св	з	сз
Зачетные единицы	2			2		
Общее количество часов	72			72		
Аудиторные часы контактной работы обучающегося с преподавателями:	20			6		
Лекционные (Л)	4			2		
Практические (ПЗ)	16			4		
Лабораторные (ЛЗ)						
Семинарские (СЗ)						
Самостоятельная работа обучающихся (СРО)	52			62		
К (Р-Г) Р (П) (+;-)						
Тестирование (+;-)						
ДКР (+;-)						
Зачет (+;-)	(+)			(+;4)		
Зачет с оценкой (+;- (Кол-во часов))						
Экзамен (+;- (Кол-во часов))						

Волгоград 2024

Содержание

Раздел 1. Организационно-методический раздел.....	3
Раздел 2. Тематический план.....	8
Раздел 3. Содержание дисциплины	10
Раздел 4. Организация самостоятельной работы обучающихся.....	13
Раздел 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся	15
Раздел 6. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	18
Раздел 7. Материально-техническая база и информационные технологии	20
Раздел 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	22

Раздел 1. Организационно-методический раздел

1.1. Цели освоения дисциплины

Дисциплина «Процессуальная риторика и аргументация в сфере уголовного судопроизводства» входит в «Обязательную» часть дисциплин подготовки, обучающихся по направлению подготовки «40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль) «Правоприменение в сфере уголовного судопроизводства и правоохранительной деятельности».

Целью дисциплины является формирование **компетенций** (в соответствии с ФГОС ВО и требованиями к результатам освоения образовательной программы (ОПОП ВО)):

Дескрипторы универсальных компетенций:

ОПК-4.1. Способен логически правильно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

ОПК-4.2. Способен аргументировать правовую позицию по уголовному делу и принятому процессуальному решению

В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы индикаторы компетенций:

Обобщенная трудовая функция/ трудовая функция	Код и наименование дескриптора компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенций (из ПС)
ПС 09.001 Следователь-криминалист	ОПК-4.1. Способен логически правильно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь	<p><i>Знание:</i> ИД-1 ОПК 4.1. Принципы, приемы и способы построения устной и письменной профессиональной речи, юридическую лексику и технику правовой риторики</p> <p><i>Умение:</i> ИД-3 ОПК 4.1. Логично, аргументированно и юридически грамотно излагать выработанную правовую позицию по делу, в том числе строить устную и письменную речь</p> <p><i>Навыки и (или) опыт деятельности:</i> ПС 09.001 Следователь-криминалист ИД-5 ОПК 4.1. Владение навыками корректного применения юридической лексики при осуществлении профессиональной коммуникации, а также техникой переговоров, в том числе в примирительных процедурах</p>
ПС 09.001 Следователь-криминалист	ОПК-4.2. Способен аргументировать правовую позицию по уголовному делу и принятому процессуальному решению	<p><i>Знание:</i> ИД-2 ОПК 4.2. Специфики и особенностей представления правовой позиции в состязательных процессах</p> <p><i>Умение:</i> ПС 09.00 Следователь-криминалист ИД-4 ОПК 4.2 Творчески анализировать информацию, делать практически значимые обоснованные выводы, ясно излагать их и</p>

аргументированно отстаивать точку зрения (А 01/7)
Навыки и (или) опыт деятельности:
 ИД-6 ОПК 4.2. Владение техникой судебной риторики с учетом особенностей выступлений в судах разных инстанций
ПС 09.001 Следователь-криминалист
 ИД-7 ОПК 4.2. Владение навыками убеждения (А 01/7)

**1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО
 направления подготовки «40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль)
 «Правоприменение в сфере уголовного судопроизводства и правоохранительной
 деятельности»**

№	Предшествующие дисциплины (дисциплины, изучаемые параллельно)	Последующие дисциплины
1	2	3
1		Досудебное производство при уголовном судопроизводстве
2		Доказывание и доказательства в уголовном судопроизводстве
3		

Последовательность формирования компетенций в указанных дисциплинах может быть изменена в зависимости от формы и срока обучения, а также преподавания с использованием дистанционных технологий обучения.

1.3. Нормативная документация

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «**40.04.01 Юриспруденция**»;
- Учебного плана направления подготовки «**40.04.01 Юриспруденция, направленность (профиль) «Правоприменение в сфере уголовного судопроизводства и правоохранительной деятельности» 2024** года набора;
- Образца рабочей программы учебной дисциплины (приказ № 113-О от 01.09.2021 г.).

**Раздел 2. Тематический план
Очная форма обучения (полный срок обучения)**

№	Тема дисциплины	Трудоемкость				Код индикатора и дескриптора достижения компетенций
		Всего	Аудиторные занятия		СРО	
			Л	ПЗ (СЗ)		
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие и предмет риторики.	6	2		4	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
2.	История риторики.	6		2	4	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
3.	Особенности речи судебного оратора.	8		2	6	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
4.	Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.	6	2		4	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
5.	Методика подготовки к судебному выступлению.	8		2	6	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
6.	Риторические и интонационные средства выразительности речи.	8		2	6	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
7.	Культура судебной речи. Понятие культуры речи.	6		2	4	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
8.	Аргументация в юридической речи.	8		2	6	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
9.	Аргументация и доказывание.	8		2	6	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
10.	Аргументация и искусство спора.	8		2	6	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
Вид промежуточной аттестации (зачет)			-			
Итого		72	4	16	52	

Заочная форма обучения (полный срок обучения)

№	Тема дисциплины	Трудоемкость				Код индикатора и дескриптора достижения компетенций
		Всего	Аудиторные занятия		СРО	
			Л	ПЗ (СЗ)		
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие и предмет риторики.	4			4	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
2.	История риторики.	4			4	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
3.	Особенности речи судебного оратора.	8			8	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
4.	Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.	10	2		8	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2.

						ИД-6 ОПК 4.2.
5.	Методика подготовки к судебному выступлению.	8		2	6	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
6.	Риторические и интонационные средства выразительности речи.	6			6	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
7.	Культура судебной речи. Понятие культуры речи.	4			4	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
8.	Аргументация в юридической речи.	8			8	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
9.	Аргументация и доказывание.	6			6	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
10.	Аргументация и искусство спора.	10		2	8	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
Вид промежуточной аттестации (Зачет)		4				
Итого		72	2	4	62	

Раздел 3. Содержание дисциплины

3.1. Содержание дисциплины

Тема 1: Понятие и предмет риторики.

Определение риторики, современное понимание риторики. Ораторское искусство как социальное явление. Виды ораторского искусства. Риторика в деятельности юриста. Понятие и категории современной риторики. Законы риторики.

Тема 2: История риторики.

Исторический обзор возникновения и становления риторики. Развитие судебного красноречия в России. Воспитание и самообразование оратора на современном этапе.

Тема 3: Особенности речи судебного оратора.

Судебная речь как особый вид публичного выступления (понятие судебной речи, диалогичность речи и её стилевой статус, факторы, влияющие на содержание судебной речи; условия, необходимые для создания речи судебным оратором). Звучащая речь, её особенность. Техника речи.

Тема 4: Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.

Виды судебных речей. Судебная речь как публичная речь. Виды судебных речей (обвинительная речь, защитительная речь). Особенности судебной аудитории.

Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.

Методика подготовки к судебному выступлению. Виды подготовки. Основные этапы подготовки к конкретному выступлению.

Тема 6: Риторические и интонационные средства выразительности речи.

Понятие риторического тропа (метафора, её структура и риторические функции; метонимия и её использование в риторических целях, другие тропы и фигуры речи и их использование в тексте). Ирония и парадокс как риторические средства. Интонационная выразительность речи.

Тема 7: Культура судебной речи.

Понятие культуры речи. Коммуникативные качества речи, речевые ошибки. Клише и штампы в судебной речи.

Тема 8: Аргументация в юридической речи.

Логические аргументы в юридической практике. Психологические аргументы в юридической практике. Искусство убеждать и воздействовать.

Тема 9: Аргументация и доказывание.

Понятие аргументации. Доказательство как логическая операция. Способы аргументации.

Тема 10. Аргументация и искусство спора.

Споры и дискуссии - важная область применения. Искусство полемики. Полемические приемы.

3.2. Содержание практического блока дисциплины**Очная форма обучения (полный срок)**

№	Тема практического (семинарского, лабораторного) занятия
1	2
ПЗ 1	Тема 2: История риторики.
ПЗ 2	Тема 3: Особенности речи судебного оратора.
ПЗ 3	Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.
ПЗ 4	Тема 6: Риторические и интонационные средства выразительности речи.
ПЗ 5	Тема 7: Культура судебной речи.
ПЗ 6	Тема 8: Аргументация в юридической речи.
ПЗ 7	Тема 9: Аргументация и доказывание.
ПЗ 8	Тема 10. Аргументация и искусство спора.

Заочная форма обучения (полный срок)

№	Тема практического (семинарского, лабораторного) занятия
1	2
ПЗ 1	Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.
ПЗ 2	Тема 10. Аргументация и искусство спора.

3.3. Образовательные технологии**Очная форма обучения (полный срок)**

№	Тема занятия	Вид учебного занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	% учебного времени
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
1	Тема 1: Понятие и предмет риторики.	Л	Проблемная лекция	50
2	Тема 2: История риторики.	ПЗ	Метод мозгового штурма	100
3	Тема 3: Особенности речи судебного оратора.	ПЗ	Работа в малых группах	100
4	Тема 4: Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.	Л	Проблемная лекция	50
5	Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.	ПЗ	Метод мозгового штурма	100
6	Тема 6: Риторические и	ПЗ	Работа в малых	100

	интонационные средства выразительности речи.		группах	
7	Тема 7: Культура судебной речи.	ПЗ	Метод мозгового штурма	100
8	Тема 8: Аргументация в юридической речи.	ПЗ	Работа в малых группах	100
9	Тема 9: Аргументация и доказывание.	ПЗ	Метод мозгового штурма	100
10	Тема 10. Аргументация и искусство спора.	ПЗ	Работа в малых группах	100
Итого				90 %

Заочная форма обучения (полный срок)

№	Тема занятия	Вид учебного занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	% учебного времени
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
1	Тема 1: Понятие и предмет риторики.			
2	Тема 2: История риторики.			
3	Тема 3: Особенности речи судебного оратора.			
4	Тема 4: Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.	Л	Проблемная лекция	50
5	Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.	ПЗ	Метод мозгового штурма	100
6	Тема 6: Риторические и интонационные средства выразительности речи.			
7	Тема 7: Культура судебной речи.			
8	Тема 8: Аргументация в юридической речи.			
9	Тема 9: Аргументация и доказывание.			
10	Тема 10. Аргументация и искусство спора.	ПЗ	Метод мозгового штурма	100
Итого				83%

Раздел 4. Организация самостоятельной работы обучающихся

4.1. Организация самостоятельной работы обучающихся

№	Тема дисциплины	№ вопросов	№ рекомендуемой литературы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1	Тема 1: Понятие и предмет риторики.	1,2,3,4,5	1
2	Тема 2: История риторики.	6,7,8,9,10	1,2,3,4,5
3	Тема 3: Особенности речи	11,12,13,14,15	1,2,3,4,5

	судебного оратора.		
4	Тема 4: Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.	15,16,17,18,19,20	1
5	Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.	21,22,23,24,25	1
6	Тема 6: Риторические и интонационные средства выразительности речи.	26,27,28,29,30	1,2,3,4,5
7	Тема 7: Культура судебной речи. Понятие культуры речи.	31,32,33,34,35	1
8	Тема 8: Аргументация в юридической речи.	36-44	1,2,3,4,5,6
9	Тема 9: Аргументация и доказывание.	45-51	1,2,3,4,5,6
10	Тема 10: Аргументация и искусство спора.	51-66	1,2,3,4,5,6

Перечень вопросов, выносимых на самостоятельную работу обучающихся

1. Назовите понятие, предмет и объект изучения процессуальной риторики.
2. В чем отличие делового общения от обыденного (неформального)?
3. Какие роды и виды красноречия вы знаете? Что лежит в основе их классификации?
4. Каковы особенности социально-политического красноречия?
5. Что такое академическое красноречие? Каковы его особенности?
6. Каковы предпосылки зарождения риторики?
7. В чем состоит основная задача древнегреческого ораторского искусства?
8. Назовите известных Вам теоретиков красноречия.
9. Особенности античной риторики, основные черты. Назовите представителей античной риторики?
10. Расскажите о развитии риторических традиций в России. Каких ораторов России XIX века знаете?
11. Что такое судебное красноречие? Каковы его особенности?
12. Какие качества вы отнесли бы к «природным дарованиям» оратора?
13. Каковы особенности судебного ораторского искусства?
14. В чем состоит мастерство судебного оратора?
15. Чем обусловлена важность ораторского искусства для юриста?
16. Какие выделяют виды судебного красноречия?
17. Что является целью судебной речи?
18. Какие виды судебных речей выделяют в уголовном судопроизводстве?
19. Какие части составляют классическую базовую структуру судебной речи?
20. Какие Вы знаете черты судебной речи, отличающие ее от других видов публичной речи?
21. Какие особенности устной и письменной речи Вы знаете?
22. Что Вы понимаете под техникой речи?
23. Что такое функциональный стиль языка?
24. Охарактеризуйте функциональные стили речи.
25. Особенности произнесения судебной речи.
26. В чем состоит сущность понятия «риторический троп»?
27. В чем состоит сущность понятия «метафора»?
28. В чем состоит сущность категории «речевое клише» в судебной речи?
29. В чем состоит сущность категории «речевой штамп» в судебной речи?
30. Что Вы понимаете под техникой речи?
31. Каково назначение судебной речи?
32. Что представляет собой судебная аудитория?
33. Какие выделяют недостатки логико-композиционного построения текста судебной речи?
34. Какие признаки характеризуют стиль судебной речи?

35. Чем обусловлена важность ораторского искусства для юриста?
36. Какие подходы к исследованию выделяют в теории аргументации?
37. Какие требования предъявляются к аргументам?
38. Какие выделяют способы аргументации?
39. Какие выделяют способы опровержения?
40. Какие требования, предъявляются к аргументам?
41. Какие аргументы относят к сильным?
42. Какими должны быть аргументы «За»?
43. Какими должны быть аргументы «Против»?
44. Какие Вы знаете виды теоретической аргументации?
45. Какой тезис отражает сущность аргументации в сфере уголовного судопроизводства?
46. Какие выделяют способы доказательства?
47. Что понимается под логическими ошибками в аргументации?
48. Чем обосновывается истинность тезиса в прямом доказательстве?
49. Чем обосновывается истинность тезиса в косвенном доказательстве?
50. Что понимается под апагогическим доказательством?
51. Что понимается под разделительным доказательством?
52. В чем сущность категории «спор»?
53. Какие бывают споры по цели, которую ставят перед собой его участники?
54. Какие бывают споры по количеству участников?
55. Какие бывают споры по условиям, в которых проходит спор?
56. Какие бывают споры по форме?
57. Что относится к условиям рационального спора?
58. Какие приемы спора относятся к лояльным?
59. Что понимается под дискуссией?
60. Что понимается под полемикой?
61. В каких формах строится опровержение тезиса?
62. Когда реализуется сведение к абсурду?
63. Какие выделяют ошибки в аргументации?
64. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к тезису?
65. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к аргументам?
66. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к форме аргументации?

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся обеспечивается следующими учебно-методическими материалами:

1. Указаниями в рабочей программе по дисциплине (п.4.1.)
2. Лекционные материалы в составе УМК по дисциплине
3. Заданиями и методическими рекомендациями по организации самостоятельной работы обучающихся в составе УМК по дисциплине.
4. Глоссарием по дисциплине в составе УМК по дисциплине.

Раздел 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Фонд оценочных средств по дисциплине представляет собой совокупность контролируемых материалов, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов образовательной программы. ФОС по дисциплине используется при проведении оперативного контроля и промежуточной аттестации обучающихся. Требования к структуре и содержанию ФОС дисциплины регламентируются Положением о фонде оценочных материалов по программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры.

5.1. Паспорт фонда оценочных средств

Очная форма обучения (полный срок)

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Оценочные средства			Код индикатора и дескриптора достижения компетенций
		Л	ПЗ (СЗ)	СРО	
1	2	3	4	5	6
1	Тема 1: Понятие и предмет риторики.	УО		ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
2	Тема 2: История риторики.		МШ	ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
3	Тема 3: Особенности речи судебного оратора.		РвМГ	ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
4	Тема 4: Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.	УО		ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
5	Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.		МШ	ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
6	Тема 6: Риторические и интонационные средства выразительности речи.		РвМГ	ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
7	Тема 7: Культура судебной речи. Понятие культуры речи.		МШ	ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
8	Тема 8: Аргументация в юридической речи.		РвМГ	ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
9	Тема 9: Аргументация и доказывание.		МШ	ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
10	Тема 10: Аргументация и искусство спора.		РвМГ	ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.

Заочная форма обучения (полный срок)

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Оценочные средства			Код индикатора и дескриптора достижения компетенций
		Л	ПЗ (СЗ)	СРО	

					дескриптора достижения компетенций
1	2	3	4	5	6
1	Тема 1: Понятие и предмет риторики.			ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
2	Тема 2: История риторики.			ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
3	Тема 3: Особенности речи судебного оратора.			ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
4	Тема 4: Предмет и тема судебной речи. Виды судебных речей.	УО		ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
5	Тема 5: Методика подготовки к судебному выступлению.		МШ	ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
6	Тема 6: Риторические и интонационные средства выразительности речи.			ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
7	Тема 7: Культура судебной речи. Понятие культуры речи.			ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.
8	Тема 8: Аргументация в юридической речи.			ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
9	Тема 9: Аргументация и доказывание.			ПРВ	ИД-1 ОПК 4.1. ИД-3 ОПК 4.1. ИД-5 ОПК 4.1.
10	Тема 10: Аргументация и искусство спора.		МШ	ПРВ	ИД-2 ОПК 4.2. ИД-4 ОПК 4.2. ИД-6 ОПК 4.2.

Условные обозначения оценочных средств:

ПРВ – Проверка рефератов, отчетов, рецензий, аннотаций, конспектов, выполненных заданий в электронном виде и т.д.

УО – Устный (фронтальный, индивидуальный, комбинированный) опрос

РвМГ – Работа в малых группах

МШ – Метод мозгового штурма

5.2. Тематика письменных работ обучающихся

Курсовые работы по учебному плану не предусмотрены

5.3. Перечень вопросов промежуточной аттестации по дисциплине

Вопросы к зачету:

1. Каковы предпосылки зарождения риторики?
2. В чем состоит основная задача древнегреческого ораторского искусства?
3. Назовите известных вам теоретиков красноречия.
4. Какие качества вы отнесли бы к «природным дарованиям» оратора?
5. Назовите понятие, предмет и объект изучения процессуальной риторики.
6. В чем отличие делового общения от обыденного (неформального)?
7. Какие роды и виды красноречия вы знаете? Что лежит в основе их классификации?
8. Каковы особенности социально-политического красноречия?
9. Что такое академическое красноречие? Каковы его особенности?

10. Что такое судебное красноречие? Каковы его особенности?
11. Как вы понимаете социально-бытовое красноречие?
12. Что такое духовное (церковно-богословское) красноречие? Каковы его особенности?
13. Особенности античной риторики, основные черты. Назовите представителей античной риторики?
14. Расскажите о развитии риторических традиций в России. Каких ораторов России XIX века знаете?
15. Что понимается под риторическим термином «речевое взаимодействие»?
16. Как понимается термин «речевое событие»?
17. Назовите основные признаки речевой ситуации.
18. Назовите виды речевой деятельности, их особенности?
19. Перечислите компоненты правовой коммуникации.
20. Каковы особенности судебного ораторского искусства?
21. В чем состоит мастерство судебного оратора?
22. Какое понятие отражает сущность категории «процессуальная риторика»?
23. В чем состоит цель изучения процессуальной риторики?
24. Где впервые возникла риторика как социальное явление?
25. Какие выделяют виды судебного красноречия?
26. Что является целью судебной речи?
27. Какие виды судебных речей выделяют в уголовном судопроизводстве?
28. Какие части составляют классическую базовую структуру судебной речи?
29. Какие выделяют недостатки логико-композиционного построения текста судебной речи?
30. Какие основные элементы речевой техники судебного оратора Вы знаете?
31. Какие основные части защитительной речи адвоката Вы знаете?
32. Какие признаки характеризуют стиль судебной речи?
33. Чем обусловлена важность ораторского искусства для юриста?
34. В чем вы видите этику речевого поведения оратора?
35. что вы понимаете под языковой личностью судебного оратора?
36. Что представляет собой механизм голосообразования?
37. Какие особенности устной и письменной речи Вы знаете?
38. Что Вы понимаете под техникой речи?
39. Какие Вы знаете черты судебной речи, отличающие ее от других видов публичной речи?
40. Каково назначение судебной речи?
41. Какие Вы знаете виды судебных речей, перечислите характерные особенности каждого вида.
42. Что представляет собой судебная аудитория?
43. Как привлечь внимание судебной аудитории к своей речи?
44. Назовите основные виды речевого воздействия.
45. Перечислите, из чего складывается классическая базовая структура речи?
46. Назовите основные виды вступлений, охарактеризуйте их.
47. Охарактеризуйте этапы подготовки к устному выступлению.
48. Что такое функциональный стиль языка?
49. Охарактеризуйте функциональные стили речи.
50. Особенности произнесения судебной речи.
51. Назовите невербальные средства общения. Их особенности.
52. Расскажите о роли иронии и парадокса как риторических средств.
53. Что входит в понятие культуры судебной речи?
54. В чем состоит сущность понятия «риторический троп»?
55. В чем состоит сущность понятия «метафора»?
56. В чем состоит сущность понятия «метонимия»?
57. В чем состоит сущность понятия «мейозис»?
58. В чем состоит сущность понятия «парафраза»?
59. В чем состоит сущность понятия «оксюморон»?
60. В чем состоит сущность понятия «каламбур»?
61. В чем состоит сущность категории «речевое клише» в судебной речи?

62. В чем состоит сущность категории «речевой штамп» в судебной речи?
63. В чем сущность категории «спор»?
64. Какие бывают споры по цели, которую ставят перед собой его участники?
65. Какие бывают споры по количеству участников?
66. Какие бывают споры по условиям, в которых проходит спор?
67. Какие бывают споры по форме?
68. Что относится к условиям рационального спора?
69. Какие приемы спора относятся к лояльным?
70. Что понимается под дискуссией?
71. Что понимается под полемикой?
72. В чем состоит содержание понятия «полемическое мастерство»?
73. Какие выделяют виды полемичности?
74. Какие проявления имеет имплицитная полемичность?
75. Какие проявления имеет эксплицитная полемичность?
76. Когда можно говорить об ирреальном оппоненте?
77. Когда можно говорить о реальном оппоненте?
78. Что предполагает полемическая форма?
79. В чем заключается полемический прием «довод к человеку»?
80. В чем заключается полемический прием «атака вопросами»?
81. Можно ли считать полемическими приемами юмор, иронию и сарказм?
82. В чем заключается полемический прием бумеранга?
83. В чем заключается полемический прием: «подхват реплики»?
84. В чем заключается полемический прием: «доведение до нелепости»?
85. В чем заключается полемический прием: «апелляция к публике»?
86. В чем заключается полемический прием: «подхват реплики»?
87. Какие уловки относятся к непозволительным?
88. Какие уловки относятся к позволительным?
89. В чем состоит содержание манипулирования, как принудительного словесного воздействия?
90. В чем сущность закона продвижения и ориентации адресата?
91. Какой тезис отражает сущность аргументации в сфере уголовного судопроизводства?
92. Какие требования, предъявляются к аргументам?
93. Какие Вы знаете способы аргументации?
94. Какие Вы знаете виды теоретической аргументации?
95. Что образует информационный уровень аргументации?
96. Что образует аксиологический уровень аргументации?
97. Что образует логический уровень аргументации?
98. Что образует этический уровень аргументации?
99. Что образует эстетический уровень аргументации?
100. Какие требования предъявляются к аргументам?
101. Какие аргументы относят к сильным?
102. Какими должны быть аргументы «За»?
103. Какими должны быть аргументы «Против»?
104. Какие выделяют способы аргументации?
105. Какие выделяют способы доказательства?
106. Чем обосновывается истинность тезиса в прямом доказательстве?
107. Чем обосновывается истинность тезиса в косвенном доказательстве?
108. Что понимается под апагогическим доказательством?
109. Что понимается под разделительным доказательством?
110. Какие выделяют способы опровержения?
111. В каких формах строится опровержение тезиса?
112. Когда реализуется сведение к абсурду?
113. Какие выделяют ошибки в аргументации?
114. Что понимается под логическими ошибками в аргументации?
115. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к тезису?

116. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к аргументам?
117. Какие выделяют виды ошибок в аргументации по отношению к форме аргументации?
118. Какие подходы к исследованию выделяют в теории аргументации?
119. В чем в теории аргументации состоит логический подход к исследованию?
120. Какие подходы к исследованию выделяют в теории аргументации?

Раздел 6. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1. Основная литература

1. Брадецкая И.Г. Риторика : курс лекций / Брадецкая И.Г., Соловьева Н.Ю.. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2019. — 146 с. — ISBN 978-5-93916-748-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94197.html>

2. Чистякова И.Ю. Риторика ответственного поступка : монография / Чистякова И.Ю.. — Астрахань : Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2019. — 128 с. — ISBN 978-5-9926-1106-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99514.html>

6.2. Дополнительная литература

3. Академическая риторика : учебное пособие / Г.В. Александрова [и др.].. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2023. — 156 с. — ISBN 978-5-4263-1214-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130123.html>

4. Александров, П. А. Судебные речи / П. А. Александров. — Москва : Т8 Издательские технологии, RUGRAM, 2020. — 170 с. — ISBN 978-5-517-00840-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127386.html>

5. Малинина, М. Г. Риторика и эристика : учебное пособие / М. Г. Малинина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2022. — 180 с. — ISBN 978-5-7782-4717-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127546.html>

6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.consultant.ru/>— Консультант Плюс
2. <http://www.garant.ru/>— Гарант
3. Программное обеспечение для организации конференции

Раздел 7. Материально-техническая база и информационные технологии

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине:

Материально-техническое обеспечение дисциплины **«Процессуальная риторика и аргументация в сфере уголовного судопроизводства»** включает в себя учебные аудитории для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся.

Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет.

Дисциплина может реализовываться с применением дистанционных технологий обучения. Специфика реализации дисциплины с применением дистанционных технологий обучения устанавливается дополнением к рабочей программе. В части не противоречащей специфике, изложенной в дополнении к программе, применяется настоящая рабочая программа.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий включает в себя:

Компьютерная техника, расположенная в учебном корпусе Института (ул.Качинцев, 63, кабинет Центра дистанционного обучения):

1. Intel i 3 3.4Ghz\ОЗУ 4Gb\500GB\RadeonHD5450

2. Intel PENTIUM 2.9GHz\ОЗУ 4GB\500GB

3. личные электронные устройства (компьютеры, ноутбуки, планшеты и иное), а также средства связи преподавателей и студентов.

Информационные технологии, необходимые для осуществления образовательного процесса по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий включают в себя:

- система дистанционного обучения (СДО) (Learning Management System) (LMS) Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment);

- электронная почта;

- Цифровой образовательный ресурс IPR SMART;

- система интернет-связи skype;

- телефонная связь;

- программное обеспечение для организации конференции

Обучение обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется посредством применения специальных технических средств в зависимости от вида нозологии.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются мультимедийные комплексы, электронные учебники и учебные пособия, адаптированные к ограничениям здоровья обучающихся.

Лекционные аудитории оборудованы мультимедийными кафедрами, подключенными к звуковым колонкам, позволяющими усилить звук для категории слабослышащих обучающихся, а также проекционными экранами которые увеличивают изображение в несколько раз и позволяют воспринимать учебную информацию обучающимся с нарушениями зрения.

При обучении лиц с нарушениями слуха используется усилитель слуха для слабослышащих людей Cyber Ear модель NAP-40, помогающий обучаемым лучше воспринимать учебную информацию.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла;

для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Раздел 8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «**Процессуальная риторика и аргументация в сфере уголовного судопроизводства**» согласно учебному плану состоит из лекционных учебных занятий и семинарских занятий.

Лекция – это логически стройное, систематически последовательное и ясное изложение научных вопросов дисциплины; монологический способ изложения объемного материала. Значимость лекции в учебном процессе обусловлена тем, что именно лекция активно формирует мировоззрение обучающихся, является активной формой общения преподавателя и обучающихся, прививает интерес и уважение к науке.

Работа на лекционных занятиях знакомит обучающихся с основным понятийным аппаратом дисциплины, новеллами и проблемными вопросами отечественного законодательства.

Работа на семинарских занятиях требует от обучающихся умения самостоятельно анализировать учебные тексты, формулировать сущность изучаемой проблемы, аргументировать собственную позицию по теоретическим вопросам, анализировать сущность и специфику актуальных цивилистических и процессуальных проблем.

Семинарское занятие является одной из основных форм аудиторной учебной работы обучающегося по дисциплине, предусмотренных рабочим учебным планом. Они имеют тесную связь с лекционным материалом, следуют за лекциями и тем самым наполняют лекционный курс практическим содержанием.

Основными признаками семинарских занятий являются: активная роль обучающихся в процессе таких занятий, при обсуждениях, дискуссиях; систематическое проведение в ходе занятий контроля за результатами самостоятельной работы обучающихся и т.д.

Целевое назначение семинарских занятий состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний.

Основными задачами семинарских занятий являются:

- развитие научного мышления, речи, общения с аудиторией и т.д.;
- приобретение обучающимися умений и навыков использования современных научных методов в решении практических задач;
- развитие творческого профессионального мышления, профессиональной и познавательной мотивации;
- овладение терминологией дисциплины, навыками оперирования формулировками, понятиями, определениями, умениями и навыками постановки и решения проблем и задач;
- повторение и закрепление знаний;
- организации оперативной обратной связи преподавателя и обучающихся.

Основной формой подготовки к семинарским занятиям является самостоятельная работа обучающегося.

Подготовку к семинарскому занятию обучающимся необходимо начать с ознакомления с планом и методическими рекомендациями к семинару. Следует также внимательно прочитать конспективные записи лекций, что позволит полнее понять смысл и основное содержание вопросов, выносимых на обсуждение. Завершающим этапом подготовки к семинару является работа с основной и дополнительной литературой, рекомендованной к занятию.

При подготовке к докладу или сообщению, следует изучить литературу и записи лекций, составить план. Само выступление можно подготовить в виде тезисов, содержащих факты и примеры для обоснования, раскрываемого вопроса. Время выступления должно быть не более 5-10 минут.

Семинарские занятия помогают лучшему усвоению курса, закреплению знаний, полученных на лекциях и при изучении литературы. Они прививают обучающему навыки самостоятельного мышления и устного выступления, способствуют умению выразить и обосновывать свою позицию по социально-гуманитарным проблемам, анализировать и оценивать положения действующего законодательства, вести дискуссии по основным проблемам цивилистики, гражданского и арбитражного процесса.

Рабочая программа учебной дисциплины

**Процессуальная риторика и аргументация в сфере
уголовного судопроизводства**

(Наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Попова Людмила Владимировна

(Фамилия, Имя, Отчество составителя)