

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Шамрай-Курбатова Лидия Викторовна
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 30.05.2025 13:14:33
 Уникальный программный ключ:
 b1e4399771b07e18f31755456972d73b2ccfc531

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
 «Волгоградский институт бизнеса»**

Рабочая программа учебной дисциплины

Философия

(Наименование дисциплины)

54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн интерьера»

(Направление подготовки / Профиль)

Бакалавр

(Квалификация)

**Кафедра
разработчик**

Естественных наук и профессиональных коммуникаций

Год набора

2025

Вид учебной деятельности	Трудоемкость (объем) дисциплины					
	Очная форма	Очно-заочная форма		Заочная форма		
		в	св/ву	з	сз	вв/ву
Зачетные единицы	д	3	3			
Общее количество часов		108	108			
Аудиторные часы контактной работы обучающегося с преподавателями:		16	16			
– Лекционные (Л)		8	8			
– Практические (ПЗ)						
– Лабораторные (ЛЗ)						
– Семинарские (СЗ)		8	8			
Самостоятельная работа обучающихся (СРО)		56	56			
К (Р-Г) Р (П) (+;-)						
Тестирование (+;-)						
ДКР (+;-)						
Зачет (+;-)						
Зачет с оценкой (+;- (Кол-во часов))						
Экзамен (+;- (Кол-во часов))		+(36)	+(36)			

Волгоград 2025

Содержание

Раздел 1. Организационно-методический раздел	3
Раздел 2. Тематический план.....	4
Раздел 3. Содержание дисциплины.....	5
Раздел 4. Организация самостоятельной работы обучающихся	8
Раздел 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.....	9
Раздел 6. Оценочные средства промежуточной аттестации (с ключами)	13
Раздел 7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	17
Раздел 8. Материально-техническая база и информационные технологии.....	18
Раздел 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	19

Раздел 1. Организационно-методический раздел

1.1. Цели освоения дисциплины

Дисциплина «Философия» входит в «Обязательную» часть дисциплин подготовки обучающихся по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн интерьера»**.

Целью дисциплины является формирование **компетенций** (в соответствии с ФГОС ВО и требованиями к результатам освоения образовательной программы (ОПОП ВО)):

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Дескрипторы универсальных компетенций:

УК-5.1 Применяет основные категории философии к анализу мировоззренческой специфики различных культурных сообществ

УК-5.2 Выявляет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием социально-исторических, этических и ценностных систем

В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы индикаторы компетенций:

Обобщенная трудовая функция/ трудовая функция	Код и наименование дескриптора компетенций	Код и наименование индикатора достижения компетенций (из ПС)
ПС 01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель) А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования А/02.6 Воспитательная деятельность А/03.6 Развивающая деятельность	УК-5.1 Применяет основные категории философии к анализу мировоззренческой специфики различных культурных сообществ УК-5.2 Выявляет и анализирует особенности межкультурного взаимодействия, обусловленные различием социально-исторических, этических и ценностных систем	<i>Знание:</i> УК-5.1. Сущность, разнообразие и особенности различных культур, их соотношение и взаимосвязь (А/01.6) <i>Умения:</i> УК-5.2 Обеспечивать и поддерживать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур и навыки общения в мире культурного многообразия <i>Навыки и (или) опыт деятельности:</i> УК-5.2 Владение способами анализа разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации и их разрешения А/02.6

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

направления подготовки **54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн интерьера»**

№	Предшествующие дисциплины (дисциплины, изучаемые параллельно)	Последующие дисциплины
1	2	3
1	История России	
2	Основы российской государственности	

Последовательность формирования компетенций в указанных дисциплинах может быть изменена в зависимости от формы и срока обучения, а также преподавания с использованием дистанционных технологий обучения.

1.3. Нормативная документация

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн интерьера»;**
- Учебного плана направления подготовки **54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) «Дизайн интерьера»** 2025 года набора;
- Образца рабочей программы учебной дисциплины (приказ № 113-О от 01.09.2021 г.).

Раздел 2. Тематический план

Очно-заочная форма обучения (полный срок обучения, ускоренное обучение, полное ускоренное обучение)

№	Тема дисциплины	Трудоемкость				Код индикатора и дескриптора достижения компетенций
		Все го	Аудиторные занятия		СРО	
			Л	ПЗ (ЛЗ, СЗ)		
1	2	3	4	5	6	7
1	Философия, ее предмет и место в культуре	10	2		8	УК-5.1., УК-5.2
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	10	2		8	УК-5.1., УК-5.2
3	Философская онтология	10	2		8	УК-5.1., УК-5.2
4	Теория познания	12	2	2	8	УК-5.1., УК-5.2
5	Философия и методология науки	10		2	8	УК-5.1., УК-5.2
6	Социальная философия и философия истории	10		2	8	УК-5.1., УК-5.2
7	Философская антропология	10		2	8	УК-5.1., УК-5.2
Вид промежуточной аттестации (Экзамен)		36				
Итого		108	8	8	56	

Раздел 3. Содержание дисциплины

3.1. Содержание дисциплины

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Философское знание в системе мировоззрения современного человека. Предмет философии, ее роль в истории человеческой культуры, соотношение с другими формами духовной жизни. Эволюция представлений о предмете философии. Основные философские проблемы. Основные исторические этапы становления философских знаний. Структура философского знания. Основные отрасли философского знания, раскрывающие сущность социальных, этических, конфессиональных и культурных сфер бытия. Учение о бытии (онтология); учение о познании (гносеология); учение о методах познания (методология); учение о человеке (философская антропология); учение об обществе (социальная философия); учение о ценностях (аксиология).

Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Основы методологии научного познания необходимые для формирования мировоззренческой позиции. Функции философии: мировоззренческая, гносеологическая, методологическая, аксиологическая, критическая и др. Роль философии в формировании этических, конфессиональных и культурных ценностей и профессиональных ориентаций личности

Система философского знания как целостного представления об основах мироздания. Понятие мировоззрения, его типы и важнейшие компоненты. Основные философские принципы, законы, категории, выражающие сущность мировоззренческой позиции. Основные исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское. Своеобразие философского мировоззрения, его отличие от других типов мировоззрения.

Тема 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии

Возникновение философии Основные исторические этапы становления философских знаний, направлений. Понятие философской школы и учения. Цивилизационное многообразие философских традиций.

Генезис философии в Древней Греции. Космологизм и онтологизм ранней греческой философии. Философские принципы, законы, категории, выражающие сущность мировоззренческой позиции античной философии. Своеобразие античной диалектики. Трактовки бытия в античной философии. Человек и его сознание, постановка проблемы познания. Проблема человека, государства и общества в античной философской мысли классического периода. Особенности культуры эллинизма, основные философские школы этого периода. Античность и философия последующих эпох. Анализ философско-правовых текстов античности.

Основные черты средневековой теологической философии: теоцентризм, креационизм, провиденциализм. Патристика, ее своеобразие. Схоластика, этапы ее развития. Философские принципы, законы, категории, выражающие сущность мировоззренческой позиции средневековой философии. Анализ философско-правовых текстов средневековой философии.

Философия эпохи Возрождения: реставрация античных идеалов всесторонне развитого, деятельного человека. Сущность мировоззренческой позиции возрожденческой философии: гуманизм; пантеизм. Социально-философская мысль эпохи Возрождения. Анализ философско-правовых текстов философов Возрождения.

Философия XVII–XVIII вв., ее связь с развитием науки. Философские принципы, законы, категории, выражающие сущность мировоззренческой позиции философии Нового времени. Решение проблемы познания в Новое время. Идея универсального метода научного познания. Антиномия эмпиризма и рационализма в философии Нового времени. Анализ философско-правовых текстов Ф. Бэкона, Р. Декарта, Т. Гоббса, Д. Локка, Г. Лейбница, Б. Спинозы, Д. Беркли, Д. Юма.

Философия эпохи Просвещения. Сущность мировоззренческой позиции философии Просвещения: идеи антиклерикализма, веры в разум, утверждение прав и свобод человека, идея общественного договора, исторического прогресса. Анализ философско-правовых текстов философов Просвещения.

Философские принципы, законы, категории, выражающие сущность мировоззренческой позиции немецкой классической философии. И. Кант — родоначальник классической немецкой философии. Диалектика субъекта и объекта в философии И. Фихте и Ф. Шеллинга. Философская система и метод Г. Гегеля. Антропологическая философия Л. Фейербаха. Марксистская философия: основные идеи и эволюция. Альтернативы и дискуссии в философии XIX века по проблемам социального и мировоззренческого характера. Анализ философско-правовых текстов философов немецкой классической философии.

Неклассическая философия: характерные черты и направления философии 2-й половины XIX — начала XX века. Общая характеристика основных течений западной философской мысли XX–XXI столетий. Формирование постнеклассических направлений во второй половине XX века: постпозитивизм, постструктурализм, постмодернизм. Анализ философско-правовых текстов XX века.

Своеобразие русской философии, этапы эволюции философской мысли в России. Основная проблематика русской философии XIX — первой половины XX вв. Славянофилы и западники. Критика славянофилами культуры Запада и обоснование особого исторического пути России. Либеральное и революционно-демократическое направления западничества. Проблема социального, этического, конфессионального и культурного содержания русской культуры в трудах русских философов XIX — первой половины XX века. Мировоззренческое значение русской философии для российского общества рубежа веков. Русская религиозная философия. Философия всеединства В.С. Соловьева. Экзистенциально-религиозная философия Н.А. Бердяева. Русский космизм, его основные течения.

Характерные особенности современного этапа развития философских знаний: философские методы анализа тенденций современного развития общества. Современные философские подходы к проблемам человека, общества, их социального, этического, конфессионального и культурного бытия.

Тема 3. Философская онтология

Онтология — учение о бытии как элемент философских знаний. Философская категория «бытие» как основа сущности мировоззренческой позиции. Содержание и эволюция категории «бытие» в истории философии. Бытие как проблема философии. Соотношение понятий: бытие и небытие, бытие и сущее. Подходы к проблеме бытия в современной философии. Проблема многообразия и единства бытия. Понятие субстанции в истории философии. Плюрализм, дуализм, идеалистический и материалистический монизм. Специфика человеческого бытия. Материя как философская категория. Движение как атрибут бытия. Развитие и его модели. Пространство и время как культурные универсалии и как важнейшие атрибуты бытия. Многообразие пространственно-временных уровней бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.

Философские и научные картины мира как модели бытия и основа мировоззренческой позиции на основе полученных философских знаний.

Тема 4. Теория познания

Познание как предмет философского анализа. Проблема познаваемости мира в философии и основные способы ее решения. Субъект и объект познания. Познание как процесс. Основные философские принципы, законы, категории, выражающие сущность мировоззренческой позиции как результата познания. Основные виды и уровни познания. Чувственное познание, его основные формы. Рациональное познание. Основные формы мышления. Роль интуиции в познании. Единство чувственного, рационального и интуитивного познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания.

Проблематика определения истинности познания и ее критерии. Истина, оценка, ценность. Познание и практика. Классическая, когерентная, прагматическая, конвенциональная концепции истины. Истина и заблуждение. Конкретность истины. Критерии истинности знания. Познание и практика. Объяснение, понимание, интерпретация. Диалогическая природа понимания.

Герменевтические трактовки понимания. Характерные особенности современного этапа развития философских знаний в области гносеологии.

Тема 5. Философия и методология науки

Философия и наука. Структура научного знания. Основы методологии научного познания необходимые для формирования мировоззренческой позиции. Основные философские принципы, законы, категории, применяемые в различных областях научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация; определение истинности познания и критериев истинности. Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Применение философских принципов и законов в профессиональной деятельности.

Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Научные революции и смена типов рациональности. Мировоззренческая позиция на основе полученных философских знаний. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

Тема 6. Социальная философия и философия истории

Философское понимание общества и его истории. Социальная философия и философия истории как отрасли философского знания, раскрывающие сущность социальных, этических, конфессиональных и культурных сфер бытия. Общество как саморазвивающаяся система. Различные философские методы анализа тенденций современного развития общества. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития.

Современные философские подходы к проблемам человека, общества, их социального, этического, конфессионального и культурного бытия. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; неolibеральная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории. Анализ философско-правовых текстов социальной и исторической направленности.

Тема 7. Философская антропология

Человек и мир в современной философии. Философская антропология как отрасль философского знания, раскрывающая сущность социальных, этических, конфессиональных и культурных сфер бытия человека. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса. Современные философские подходы к проблемам человека, его социального, этического, конфессионального и культурного бытия. Принципы толерантного взаимодействия. Анализ философских текстов по философской антропологии.

3.2. Содержание практического блока дисциплины

Очно-заочная форма обучения (полный срок, ускоренное обучение, полное ускоренное обучение)

№	Тема практического (семинарского, лабораторного) занятия
1	2
СЗ 1	Теория познания
СЗ 2	Философия и методология науки
СЗ 3	Социальная философия и философия истории
СЗ 4	Философская антропология

3.3. Образовательные технологии

Очно-заочная форма обучения (полный срок, ускоренное обучение, полное ускоренное обучение)

№	Тема занятия	Вид учебног о заняти я	Форма / Методы интерактивного обучения	% учебного времени
1	2	3	4	5
1	Теория познания	СЗ	Метод «мозгового штурма»	75
2	Философия и методология науки	СЗ	Метод «мозгового штурма»	75
3	Социальная философия и философия истории	СЗ	Метод «мозгового штурма»	75
4	Философская антропология	СЗ	Работа в малых группах	75
Итого				34,3%

Раздел 4. Организация самостоятельной работы обучающихся

4.1. Организация самостоятельной работы обучающихся

№	Тема дисциплины	№ вопросов	№ рекомендуемой литературы
1	2	3	4
1	Философия, ее предмет и место в культуре	1,2	1-3, 5, 6
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	3,4,5,6,7	1-3, 5, 6
3	Философская онтология	8	1-3
4	Теория познания	9	1-3, 5
5	Философия и методология науки	10,11,12,13,14,15,16	1, 3, 4
6	Социальная философия и философия истории	17,18	1-3, 5, 6
7	Философская антропология	19,20, 21	1, 3, 4

Перечень вопросов, выносимых на самостоятельную работу обучающихся

1. Что изучает философия? (Структура философского знания, основные функции философии.)
2. Сущность мировоззренческой позиции в философии
3. Образ человека в философии Древнего Востока.
4. Размышления античных философов о человеке в обществе.
5. «Как быть счастливым?» (философия эпикуреизма, стоицизма, скептицизма).
6. Русская идея и ее социокультурные основания.
7. Россия в мировом цивилизационном процессе.
8. Движение и развитие. Решение проблемы развития в современной философии. Системность и самоорганизация как свойства бытия.
9. Проблема ответственности перед обществом: философия и этика профессиональной деятельности.
10. Понятие картины мира. Эволюция картин мира и формирование философских категорий.

11. Классическая картина мира. Механистические представления о материи и движении.
12. «Лапласовский» детерминизм. Субстанциальная концепция пространства и времени.
13. Неклассическая наука — квантово-механическая картина мира, вероятностно-статистический характер причинности, реляционная концепция пространства-времени.
14. Постнеклассическая картина мира. Фундаментальная роль случайности. Стохастичный, неопределенный, нелинейный характер развития Вселенной.
15. Синергетика как методология исследования сложных систем.
16. Новые подходы к проблемам времени.
17. Понятие исторического процесса. Личность в обществе и истории.
18. Линейные и циклические концепции истории. Понятие общественного прогресса.
19. Антропологические концепции в современной философии: сущность социальных, этических, конфессиональных и культурных сфер бытия человека.
20. «Бегство от свободы» как феномен нашего времени (Э. Фромм).
21. Толерантность в современном поликультурном мире.

4.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся обеспечивается следующими учебно-методическими материалами:

1. Указаниями в рабочей программе по дисциплине (п.4.1.)
2. Лекционные материалы в составе УМК по дисциплине
3. Заданиями и методическими рекомендациями по организации самостоятельной работы обучающихся в составе УМК по дисциплине.
4. Глоссарием по дисциплине в составе УМК по дисциплине.

Раздел 5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

Фонд оценочных средств по дисциплине представляет собой совокупность контролирующих материалов предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных результатов образовательной программы. ФОС по дисциплине используется при проведении оперативного контроля и промежуточной аттестации обучающихся. Требования к структуре и содержанию ФОС дисциплины регламентируются Положением о фонде оценочных материалов по программам высшего образования – программам бакалавриата, магистратуры.

5.1. Паспорт фонда оценочных средств

Очно-заочная форма обучения (полный срок, ускоренное обучение, полное ускоренное обучение)

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Оценочные средства			Код индикатора и дескриптора достижения компетенций
		Л	ПЗ (ЛЗ, СЗ)	СРО	
1	2	3	4	5	6
1	Философия, ее предмет и место в культуре	УО		ПРВ	УК-5.1., УК-5.2
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	УО		ПРВ	УК-5.1., УК-5.2
3	Философская онтология	УО		ПРВ	УК-5.1., УК-5.2
4	Теория познания	УО	РвМГ	ПРВ	УК-5.1., УК-5.2
5	Философия и методология науки		РвМГ	ПРВ	УК-5.1., УК-5.2

6	Социальная философия и философия истории		РвМГ	ПРВ	УК-5.1., УК-5.2
7	Философская антропология		РвМГ	ПРВ	УК-5.1., УК-5.2

Условные обозначения оценочных средств:

ПРВ – Проверка рефератов, отчетов, рецензий, аннотаций, конспектов, выполненных заданий в электронном виде и т.д.

УО – Устный (фронтальный, индивидуальный, комбинированный) опрос

РвМГ – Работа в малых группах

МШ – Метод мозгового штурма

5.2. Оценочные средства текущего контроля Перечень практических (семинарских) заданий

Тема 2. Исторические типы философии

Выполните следующее задание:

Ответьте письменно на вопросы. Свои ответы аргументируйте.

1. Образ человека в философии Древнего Востока.
2. Картина мира, ее эволюция в античной философии.
3. Размышления античных философов о человеке в обществе.
4. Становление теории познания в трудах античных философов.
5. Раскройте сущность догматичности средневековой философии.
6. Сравните модель человека в средневековой философии и философии Возрождения.
7. Теория познания в философии Нового времени.
8. Социально-политические учения философии Нового времени (сущность, виды, специфические черты).
9. В чем сущность и значение философии марксизма.
10. Охарактеризуйте основные философские направления философии 20 века.

Тема 5. Философия и методология науки

Задание. Аргументированно ответить на поставленные вопросы, раскрывая ситуацию

1. Раскройте понятие научной картины мира. Можно ли говорить в современной науке о существовании законченной картины мира?
2. Покажите на конкретных примерах, как происходит смена научных парадигм.
3. Сопоставьте понятия «научно-технической революции» и «научно-технического прогресса». Объясните выражение «цена прогресса».
4. В чем сущность сциентизма как мировоззренческой и методологической концепции?
5. Сравните понятия: научность, рациональность, эффективность, истинность.
6. В какой последовательности выступают следующие формы научного познания в реальном научном процессе: теория, факт, гипотеза, проблема, научный факт, концепция? Объясните смысл этих понятий.
7. Чем объясняется возрастание роли математических методов исследования в современном научном познании? Какие общенаучные методы вы знаете?

Тема 6. Социальная философия и философия истории

Задание. Аргументированно ответьте на поставленные вопросы, раскрывая ситуацию

1. Назовите основные формы общественного сознания. Определите их роль в культуре и жизни общества?
2. Является ли социальность внутренним или внешним качеством бытия человека?
3. Есть ли в человеческой истории смысл, цель, направленность? Предполагает ли концепция прогресса наличие этих факторов в истории?
4. Общество в целом, отдельные классы, социальные слои и организации смотрят на мир сквозь призму своих социальных интересов. Под воздействием общественных интересов образуется определенное видение мира. Вот этот механизм видения, а также его результаты, созданные под воздействием общественных интересов, называют общественным сознанием.

Попытайтесь из сказанного сформулировать общее определение общественного сознания.

5. Допустим, что общественное сознание сводится к сумме индивидуальных сознаний. Какие выводы из этого допущения следуют? Каково соотношение между общественным и индивидуальным сознанием?

6. Формирование образа врага — это сознательное манипулирование общественным мнением. Как Вы относитесь к этому явлению? Приведите примеры в доказательство своего мнения.

7. Дайте анализ следующему положению. «Существенное отличие человеческого общества от общества животных состоит в том, что животные в лучшем случае собирают, между тем как люди производят. Уже одно это, правда, основное, различие делает невозможным простое перенесение законов животного общества на человеческое общество».

а) Почему это отличие Ф. Энгельс считаем основным?

б) В силу каких причин невозможно перенесение закона из области биологии на социальную жизнь?

Тема 7. Философская антропология

Задание. Аргументированно ответить на поставленные вопросы, раскрывая ситуацию

1. «То обстоятельство, что человек может обладать представлением о своем Я, бесконечно возвышает его над всеми другими существами, живущими на Земле. Благодаря этому он *личность*, и в силу единства сознания при всех изменениях, которые он может претерпевать, он одна и та же личность, т. е. существо, по своему положению и достоинству совершенно отличное от *вещей*, каковы неразумные животные, с которыми можно обращаться и распоряжаться как угодно. Это справедливо даже тогда, когда человек еще не может произнести слово Я: ведь он все же имеет его в мысли; и во всех языках, когда говорят от первого лица, всегда должны *мыслить* это Я, хотя вы это сознание самого себя... и не выражали особым словом. Эта способность (а именно способность мыслить) и есть рассудок.

Но примечательно, что ребенок, который уже приобрел некоторый навык в речи, все же лишь сравнительно поздно (иногда через год) начинает говорить от первого лица, а до этого говорит о себе в третьем лице («Карл хочет есть, гулять» и т.д.); когда же он начинает говорить от первого лица, кажется, будто он прозрел. С этого дня он никогда не возвращается к прежней манере говорить. Прежде он только *чувствовал* себя, теперь он *мыслит* себя. ...

То обстоятельство, что ребенок в первую четверть года после своего рождения не умеет ни плакать, ни улыбаться, также как будто зависит от развития некоторых представлений об обиде и несправедливости, указывающих уже на наличие разума. Если же он в этот промежуток времени начинает следить глазами за блестящими предметами, которые держат перед ним, то это самое начало развития восприятий (схватывания чувственного представления), имеющего целью расширить их до познания предметов (внешних) чувств, т.е. до опыта»¹.

а) Какие основания для выделения человека «от других существ, живущих на Земле», И. Кант считал правомерными?

б) Как эти основания связаны со способностью человека осознать самого себя?

в) Согласны ли вы с утверждением И. Канта о том, что изменение формы высказывания человека о себе отражает развитие самопознания?

2. «Прежде человек значило смертный; но это определение не точно и даже не верно. В строгом смысле слова человек не смертный, а сын умерших отцов, т.е., смерть мы знаем не в себе, а лишь по предшествующим случаям, смертный есть индукция, а не дедукция»². Как Вы понимаете высказывание русского философа?

3. Объясните следующее высказывание И. Канта: «Две вещи наполняют душу всегда новым и более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, — звездное небо надо мной и моральный закон во мне».

4. Дайте философский анализ следующих высказываний о свободе:

а) «Свобода означает отсутствие сопротивления (под сопротивлением я разумею внешние препятствия для движения)... Из употребления слов «свобода воли» можно сделать заключение не о свободе воли, желания или склонности, и лишь о свободе человека, которая состоит в том, что он

¹ Кант И. Антропология с практической точки зрения // Соч.: В 6 т. — М., 1996. С. 357.

² Федоров Н.Н. Соч. М., — 1982. — С. 162.

не встречает препятствий к совершению того, к чему влекут его воля, желания или склонности». (Т. Гоббс)

б) Свобода приходит вместе с человеком... Она есть бытие человека... Индивид полностью и всегда свободен». (Ж.-П. Сартр)

в) «Свобода есть познанная необходимость». (Б. Спиноза)

5. «Если выбирать между Фаустом и Прометеем, я предпочитаю Прометея» — эта сентенция принадлежит О. Бальзаку. Прометей, открывший, если верить легенде, секрет огня человеку, стал символом технических и научных достижений цивилизации. Фауста же волновала проблема смысла земного существования и поиска счастья человека. Как бы вы решили эту дилемму? Аргументируйте свое решение.

6. Французский философ и писатель А. Камю писал в книге «Бунтующий человек», что идейность ведет к безнравственности. По его мнению, за отдельного человека, может быть, и стоит отдать жизнь, но за идею не стоит. Люди, умирающие за идею, считает А. Камю, не должны в XX веке вызывать уважение.

Согласны ли Вы с такой точкой зрения? Если нет, то почему?

7. В книге «Бытие и ничто» Ж.-П. Сартр утверждает: «Абсурдно, что мы родились, абсурдно, что мы умрем». Сравните это суждение с высказыванием выдающегося физика Э. Шредингера: «откуда я произошел и куда направляюсь? Таков великий существенный вопрос, одинаковый для всех нас. У науки нет никакого ответа на этот вопрос»³.

а) Что объединяет Ж.-П. Сартра и Э. Шредингера?

б) Как ответить на поставленные Э. Шредингером вопросы с философских позиций?

5.3. Тематика письменных работ обучающихся

Курсовые работы по учебному плану не предусмотрены

5.4. Перечень вопросов промежуточной аттестации по дисциплине

Вопросы к экзамену

1. Философия как форма духовной культуры. Предмет философии. Функции философии.
2. Мироззрение: сущность, исторические типы.
3. Структура философского знания. Основные отрасли философского знания, раскрывающие сущность социальных, этических, конфессиональных и культурных сфер бытия.
4. Исторические типы философии, их краткая характеристика. Основные исторические этапы становления философских знаний.
5. Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия.
6. Пространственно-временные характеристики бытия.
7. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.
8. Идея развития в философии.
9. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание.
10. Природа мышления. Язык и мышление.
11. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.
12. Основные формы и методы познания.
13. Проблема истины в философии и науке. Проблематика определения истинности познания и ее критерии.
14. Многообразие форм познания и типы рациональности. Познание и практика.
15. Философия и наука. Структура научного знания.
16. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции.
17. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания.
18. Позитивистские и постпозитивистские концепции методологии науки.
19. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.

³ Цит. по: Анисимов С.Ф., Гурев Г.А. Проблема смысла жизни в религии и атеизме. — М., — 1981. — С. 8-9.

20. Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система.
21. Гражданское общество, нация и государство.
22. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития.
23. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического процесса.
24. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К.Поппера, «свободное общество» Ф.Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие.
25. Источники и субъекты исторического процесса.
26. Философия истории как отрасль философского знания, раскрывающие сущность социальных, этических, конфессиональных и культурных сфер бытия.
27. Основные концепции философии истории: анализ философско-правовых текстов.
28. Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке.
29. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
30. Смысл жизни: смерть и бессмертие.
31. Современные философские подходы к проблемам человека, его социального, этического, конфессионального и культурного бытия.
32. Принципы толерантного взаимодействия в современном поликультурном мире.
33. Философские проблемы профессиональной деятельности.

Раздел 6. Оценочные средства промежуточной аттестации (с ключами)

1. *Прочитайте текст и выберите два верных варианта ответа.*

Мировоззрение – система взглядов, убеждений, идеалов и ценностей, целостное представление о мире и отношение к нему. Мировоззрение включает в себя два относительно самостоятельных уровня:

- а) мировосприятие (мироощущение);
- б) миропонимание;
- в) мироубеждение;
- г) мироценности;

Правильный ответ: а) б)

2. *Вставьте недостающее (Ответ следует записать с большой буквы).*

_____ мировоззрение – логически упорядоченная система знаний, ориентированная на рациональное объяснение мира.

Правильный ответ: Философское

3. *Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.*

История – это философия на примерах, главная её задача – назидать и поучать на конкретных примерах. Так считал:

- а) К. Маркс
- б) Фукидид
- в) Н. Карамзин
- г) В. Татищев

Правильный ответ: г)

4. *Расставьте в хронологическом порядке, определите их последовательность.* В историческом плане принято выделять пять основных типов философии:

- А) философия Нового времени (XVII–XIX вв.)
- Б) современная философия (XX в.)
- В) эпохи Возрождения (XV–XVI вв.)
- Г) философия Древнего мира (до II–V вв. н. э.)
- Д) философия Средневековья (II–XIV вв.)

Правильный ответ: г) д) в) а) б)

5. Прочитайте текст и установите правильное соответствие. Соотнесите представителей учения и учение, указанные в таблице:

А) Философия эпохи возрождения	1) Огюст Конт, К. Ясперс, А. Камю, М. Хайдеггер, К. Поппер и др.
Б) Средневековая философия	2) Иммануил Кант, В.Ф. Гегель, Людвиг Фейербах и др.
В) Современная западная философия	3) Петрарка, Боккаччо, Эразм Роттердамский, Леонардо да Винчи, Микеланджело, Галилей, Джордано Бруно, Макиавелли, Т. Кампанелла, Т. Мор, Н. Кузанский и др.
Г) Немецкая классическая философия	4) Фома Аквинский, Августин Аврелий и др.

Правильный ответ: 1-в, 2-г, 3-а, 4-б

6. Вставьте недостающее (Ответ следует записать с маленькой буквы в именительном падеже). Философская концепция о борьбе противоположностей это _____

Правильный ответ: диалектика

7. Установите правильное соответствие. Соотнесите направление философии с их содержанием.

- а) материализм
- б) идеализм
- в) рационализм
- г) позитивизм

Варианты ответов:

- 1. направление в философии, которое считает сознание первичным
- 2. направление в философии, которое считает разум первичным источником знания
- 3. направление в философии, которое считает материю первичной реальностью
- 4. направление в философии, которое отвергает метафизику и занимается только наукой

Правильный ответ: а-3, б-1, в-2, г-4

8. Вставьте недостающее (Ответ следует записать с маленькой буквы в именительном падеже). Принцип, который утверждает, что истина — это то, что полезно, называется ____

Правильный ответ: прагматизм

9. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.

Метафизика - это

- а) изучение природы
- б) изучение сознания
- в) изучение бытия
- г) изучение морали

Правильный ответ: в)

10. Вставьте недостающее (Ответ следует записать с большой буквы в именительном падеже). Кому принадлежит концепция «культуры как вторичной природы»?

Правильный ответ: Демокрит

11. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.

Методологический принцип, признающий разум основой познания:

- А) сенсуализм
- Б) скептицизм
- В) рационализм
- Г) релятивизм

Ответ: В

12. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.

Онтология – это учение о:

- А) бытии;
- Б) познании;
- В) ценностях;
- Г) нравственности.

Ответ: А.

13. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.

Гносеология – это учение о:

- А) бытии
- Б) законах и формах правильного мышления
- В) ценностях
- Г) познании

Ответ: Г.

14. Прочитайте текст и дополните его. Ответ следует записать с маленькой буквы в именительном падеже.

Принцип философского мышления, направленный на осмысление и обоснование собственных предпосылок – это _____

Ответ: рефлексия

15. Установите последовательность.

Существовало несколько сменявших друг друга исторических типов мировоззрения. Поставьте в верной хронологической последовательности:

- а) религиозное мировоззрение
- б) философское мировоззрение
- в) жизненно-практическое
- г) мифологическое

Ответ: в – г – а – б.

16. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.

Какова природа платоновской идеи?

- а) идея нематериальна и неуловима
- б) идея материальна, но неуловима
- в) идея материальна и уловима
- г) идея нематериальна, но уловима

Ответ: г)

17. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.

Концепцию «Идеального полиса» как прообраз тоталитарного общества предложил:

- а) Цицерон;
- б) Платон
- в) Левклипп

Ответ: б)

18. Установите соответствие.

Приведите в соответствие названия работ и их авторов:

- 1) «Государь»
- 2) «Утопия»
- 3) «Город Солнца»

Авторы:

- а) Т. Кампанелла

б) Н. Макиавелли

в) Т. Мор

Ответ: 1 – б, 2 – в, 3 - а

19. *Установите соответствие.*

Приведите в соответствие имена деятелей эпохи Возрождения и сферу их деятельности:

1. Дж.Боккаччо

2. Данте Алигьери

3. Дж.Бруно

4. Г.Галилей

5. Леонардо да Винчи

6. Н.Коперник

7. Рафаэль Санти

Сфера деятельности:

а) наука

б) литература

в) живопись, скульптура, архитектура

Ответ запишите применительно к сфере деятельности: а) ..., б), в)

Ответ:

а) 3, 4, 5, 6;

б) 1, 2;

в) 5, 7.

20. *Прочитайте текст и выберите один правильный ответ.*

Гуманисты подвергли критике:

а) труды «отцов церкви»

б) христианское вероучение в целом

в) учение томизма

Ответ: б)

Раздел 7. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

7.1. Основная литература

1. Философия : учебное пособие / М. В. Ромм, В. В. Вихман, Н. С. Пронер [и др.] ; под редакцией В. Г. Новоселова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2020. — 152 с. — ISBN 978-5-7782-4132-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99240.html>

2. Философия : учебное пособие / составители Е. Н. Коновалова. — Астрахань : Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2020. — 151 с. — ISBN 978-5-93026-114-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100849.html>

3. Коносуке, Мацусита Философия менеджмента / Мацусита Коносуке ; перевод А. Гришин ; под редакцией М. Оверченко. — Москва : Альпина Паблишер, 2020. — 192 с. — ISBN 978-5-9614-5683-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93034.html>

4. Коломиец, Г. Г. Философия. Основные этапы европейской философии от Античности до Нового времени : учебное пособие для СПО / Г. Г. Коломиец. — Саратов : Профобразование, 2020. — 120 с. — ISBN 978-5-4488-0593-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92195.html>

7.2. Дополнительная литература

1. Вечканов В.Э. Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.Э. Вечканов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0446-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html>

2. Адерихин, С. В. Философия : учебно-методическое пособие по философии / С. В. Адерихин. — Алматы : Казахская академия спорта и туризма, 2021. — 101 с. — ISBN 978-601-7964-94-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/133694.html>

7.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

3. Электронная библиотека по философии // <http://filosof.historic.ru/>
4. Электронная библиотека Институт философии РАН // <https://iphras.ru/elib.htm>
5. Платонанет // https://platona.net/load/knigi_po_filosofii/2
6. <http://www.consultant.ru/> — Консультант Плюс
7. <http://www.garant.ru/> — Гарант
8. Программное обеспечение для организации конференции

Раздел 8. Материально-техническая база и информационные технологии

Материально-техническое обеспечение дисциплины «**Философия**» включает в себя учебные аудитории для проведения занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы обучающихся.

Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет.

Дисциплина может реализовываться с применением дистанционных технологий обучения. Специфика реализации дисциплины с применением дистанционных технологий обучения устанавливается дополнением к рабочей программе. В части не противоречащей специфике, изложенной в дополнении к программе, применяется настоящая рабочая программа.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий включает в себя:

Компьютерная техника, расположенная в учебном корпусе Института (ул.Качинцев, 63, кабинет Центра дистанционного обучения):

1. Intel i 3 3.4Ghz\O3Y 4Gb\500GB\RadeonHD5450

2. Intel PENTIUM 2.9GHz\O3Y 4GB\500GB

3. личные электронные устройства (компьютеры, ноутбуки, планшеты и иное), а также средства связи преподавателей и студентов.

Информационные технологии, необходимые для осуществления образовательного процесса по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий включают в себя:

- система дистанционного обучения (СДО) (Learning Management System) (LMS) Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment);

- электронная почта;

- система компьютерного тестирования;

- Цифровой образовательный ресурс IPR SMART;

- система интернет-связи skype;

- телефонная связь;

- программное обеспечение для организации конференции.

Обучение обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется посредством применения специальных технических средств в зависимости от вида нозологии.

При проведении учебных занятий по дисциплине используются мультимедийные комплексы, электронные учебники и учебные пособия, адаптированные к ограничениям здоровья обучающихся.

Лекционные аудитории оборудованы мультимедийными кафедрами, подключенными к звуковым колонкам, позволяющими усилить звук для категории слабослышащих обучающихся, а также проекционными экранами которые увеличивают изображение в несколько раз и позволяют воспринимать учебную информацию обучающимся с нарушениями зрения.

При обучении лиц с нарушениями слуха используется усилитель слуха для слабослышащих людей Cyber Ear модель НАР-40, помогающий обучаемым лучше воспринимать учебную информацию.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами (программы, учебники, учебные пособия, материалы для самостоятельной работы и т.д.) в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для лиц с нарушениями зрения:

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла;

для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Раздел 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины «Философия» согласно учебному плану состоит из лекционных учебных занятий и семинарских занятий.

Лекция – это логически стройное, систематически последовательное и ясное изложение научных вопросов дисциплины; монологический способ изложения объемного материала. Значимость лекции в учебном процессе обусловлена тем, что именно лекция активно формирует мировоззрение обучаемых, является активной формой общения преподавателя и обучающихся, прививает интерес и уважение к науке.

Работа на лекционных занятиях знакомит обучаемых с основным понятийным аппаратом дисциплины, основными историческими этапами становления философии.

Работа на семинарских занятиях требует от обучаемых умения самостоятельно анализировать учебные тексты, формулировать сущность изучаемой проблемы, аргументировать собственную позицию по теоретическим вопросам, анализировать сущность и специфику актуальных философских проблем.

Семинарское занятие является одной из основных форм аудиторной учебной работы обучающегося по дисциплине, предусмотренных рабочим учебным планом. Они имеют тесную связь с лекционным материалом, следуют за лекциями и тем самым наполняют лекционный курс практическим содержанием.

Основными признаками семинарских занятий являются: активная роль обучающихся в процессе таких занятий, при обсуждениях, дискуссиях; систематическое проведение в ходе занятий контроля за результатами самостоятельной работы обучающихся и т.д.

Целевое назначение семинарских занятий состоит в развитии познавательных способностей, самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся; углублении, расширении, детализировании знаний.

Основными задачами семинарских занятий являются:

- развитие научного мышления, речи, общения с аудиторией и т.д.;
- приобретение обучающимися умений и навыков использования современных научных методов в решении практических задач;
- развитие творческого профессионального мышления, профессиональной и познавательной мотивации;
- овладение терминологией дисциплины, навыками оперирования формулировками, понятиями, определениями, умениями и навыками постановки и решения проблем и задач;
- повторение и закрепление знаний;
- организации оперативной обратной связи преподавателя и обучающихся.

Основной формой подготовки к семинарским занятиям является самостоятельная работа обучающегося.

Подготовку к семинарскому занятию обучающимся необходимо начать с ознакомления с планом и методическими рекомендациями к семинару. Следует также внимательно прочитать конспективные записи лекций, что позволит полнее понять смысл и основное содержание вопросов, выносимых на обсуждение. Завершающим этапом подготовки к семинару является работа с основной и дополнительной литературой, рекомендованной к занятию.

При подготовке к докладу или сообщению, следует изучить литературу и записи лекций, составить план. Само выступление можно подготовить в виде тезисов, содержащих факты и примеры для обоснования, раскрываемого вопроса. Время выступления должно быть не более 5-10 минут.

Семинарские занятия помогают лучшему усвоению курса, закреплению знаний, полученных на лекциях и при изучении литературы. Они прививают обучающему навыки самостоятельного мышления и устного выступления, способствуют умению выражать и обосновывать свою позицию по социально-гуманитарным проблемам, анализировать и оценивать современные события в стране и мире, вести дискуссии по основным проблемам философии.

Рабочая программа учебной дисциплины

Философия

*(Наименование дисциплины в соответствии с учебным
планом)*

Чернявская Екатерина Юрьевна

(Фамилия, Имя, Отчество составителя)