

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ващенко Андрей Александрович

Должность: Ректор

Дата подписания: 11.01.2021 16:14:17

Уникальный программный ключ:
51187754f94e37d00c9236cc9eaf21a22f0a3b731acd32879ec947ce3c66589d

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛГОГРАДСКИЙ ИНСТИТУТ БИЗНЕСА»**

УТВЕРЖДЕНО

Приказом и.о. ректора АНО ВО
«Волгоградский институт бизнеса»
№ 78-О от «30» сентября 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о порядке учета индивидуальных достижений
поступающих, учитываемых при приеме на обучение в
АНО ВО «Волгоградский институт бизнеса»
в 2020-2021 учебном году**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о порядке учета и оценке индивидуальных достижений поступающих в АНО ВО «Волгоградский институт бизнеса» разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» ФЗ-№273 и Приказом Минобрнауки России от 14.10.2015 г. № 1147 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры" (Зарегистрировано в Минюсте России 30.10.2015 г. № 39572) в целях учета индивидуальных достижений поступающих и определяет основания, порядок и критерии оценки индивидуальных достижений поступающих для обучения по программам подготовки бакалавров.

1.2. Настоящий документ регламентирует порядок учета и оценки индивидуальных достижений поступающих на 1 курс в 2020-2021 учебном году при проведении конкурсного отбора.

1.3. Поступающие на обучение по образовательным программам высшего образования вправе представить портфолио индивидуальных достижений (далее - портфолио) результаты которых учитываются АНО ВО «Волгоградский институт бизнеса» при приеме в соответствии с порядком, установленным в соответствии с частью 8 статьи 55 Федерального Закона "Об образовании в РФ".

1.4. Цель оценки портфолио – учет индивидуальных достижений поступающих в АНО ВО «Волгоградский институт бизнеса» (далее - Институт). Портфолио - способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений поступающего в период получения им среднего общего образования, предшествующего подаче поступающим документов на обучение в Институт.

2. ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

2.1. Поступающие на обучение вправе представить сведения о своих индивидуальных достижениях, результаты которых учитываются при приеме на обучение. Учет результатов индивидуальных достижений осуществляется посредством начисления баллов за индивидуальные достижения и (или) в качестве преимущества при равенстве суммы конкурсных баллов.

Баллы, начисленные за индивидуальные достижения, включаются в сумму конкурсных баллов.

Поступающий представляет документы, подтверждающие получение результатов индивидуальных достижений. Для учета в качестве индивидуального достижения итогового сочинения, не требуется представление таких документов.

2.2. Поступающие, по своему усмотрению могут предоставить в Приемную комиссию документы, подтверждающие их индивидуальные достижения, которые учитываются Институтом при прочих равных условиях в следующем порядке (в порядке приоритета):

- личные достижения в области учебной и научной деятельности;
- личные достижения в области искусств и иной творческой деятельности;
- личные достижения в области спорта;
- личные достижения в области общественно полезной деятельности;
- прочие личные достижения.

2.3. В случае если в Приемную комиссию представлены документы, подтверждающие индивидуальные достижения в одной области несколькими поступающими, приоритет между ними распределяется в зависимости от уровня достижения (в порядке приоритета):

- личные достижения международного уровня;
- личные достижения федерального уровня;
- личные достижения регионального уровня;
- личные достижения муниципального уровня.

2.4. Индивидуальные достижения поступающих учитываются в том случае, если период, начиная с даты получения документа, подтверждающего результат индивидуального достижения, до дня завершения приема документов и вступительных испытаний включительно составляет не более 2 лет. Документы, в которых не указан год их выдачи, рассмотрению не подлежат.

2.5. Решение о результатах учета индивидуальных достижений поступающего принимается Приемной комиссией и оформляется протоколом.

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ПОСТУПАЮЩИХ

3.1. При приеме на обучение по программам бакалавриата Институт может начислять баллы за следующие индивидуальные достижения:

Мероприятие, победителем или призером которого является поступающий	Количество начисляемых баллов	Примечание
Оценка, выставленная организацией высшего образования по результатам проверки итогового сочинения, являющегося условием допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования	До 10	В соответствии с критериями оценки итогового сочинения
Наличие аттестата о среднем общем образовании с отличием или аттестата о среднем общем образовании (среднем (полном) общем образовании), содержащего сведения о награждении золотой или серебряной медалью	5	
Наличие диплома о среднем профессиональном образовании с отличием	5	
Наличие статуса чемпиона и призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр,	4	При наличии нескольких наград учитывается одно по

<p>чемпиона мира, чемпиона Европы, лица, занявшего первое место на первенстве мира, первенстве Европы по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр, наличие золотого знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и удостоверения к нему установленного образца – при поступлении на обучение по специальностям и направлениям подготовки, не относящимся к специальностям и направлениям подготовки в области физической культуры и спорта (не используемые для получения преимуществ при поступлении на обучение по конкретным условиям поступления и конкретным основаниям приема)</p>		<p>выбору поступающего</p>
<p>Осуществление волонтерской (добровольческой) деятельности (если с даты завершения периода осуществления указанной деятельности до дня завершения приема документов и вступительных испытаний прошло не более четырех лет)</p>	<p>3</p>	
<p>Участие и (или) результаты участия поступающих в олимпиадах (не используемые для получения особых прав и (или) преимуществ при поступлении на обучение по конкретным условиям поступления и конкретным основаниям приема) и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсах, физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях, проводимых в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности</p>	<p>3</p>	<p>При наличии нескольких дипломов при приеме документов на одно направление учитывается один по выбору поступающего</p>

3.2. При приеме на обучение по программам бакалавриата поступающему может быть начислено за индивидуальные достижения не более 10 баллов суммарно.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

4.1. Приемная комиссия принимает к рассмотрению сочинения, полученные из федеральной информационной системы (ФИС). Сочинение, представленное поступающим самостоятельно, не принимается к учету и оценке.

4.2. В случае отсутствия сочинения в федеральной информационной системе – индивидуальное достижение не учитывается.

4.3. Сочинение оценивается по 10-балльной шкале в соответствии со следующими критериями:

Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Если при проверке сочинения по критерию № 1 или № 2 поставлено 0 баллов, то сочинение дальше не проверяется: по всем остальным критериям выставляется 0 баллов.

Критерии оценивания	Баллы
К1. Соответствие теме	
Участник раскрывает тему сочинения или в той или иной форме рассуждает на предложенную тему, выбрав убедительный путь ее раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.), коммуникативный замысел сочинения выражен ясно	2
Участник поверхностно рассуждает на предложенную тему или рассуждает на тему, близкую к предложенной, коммуникативный замысел сочинения прослеживается	1
Сочинение не соответствует теме, и/или коммуникативный замысел сочинения не прослеживается	0
К2. Аргументация. Привлечение литературного материала	
Участник при раскрытии темы сочинения строит рассуждение на основе произведения (произведений) отечественной или мировой литературы по собственному выбору, показывая разный уровень осмысления литературного материала: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.) до комплексного анализа художественного текста в единстве формы и содержания; выбор литературного произведения и аспекты его анализа оправданны с точки зрения темы; допущено не более 1 фактической ошибки, связанной со знанием литературного материала (ошибка в написании автора и названия произведения, имен персонажей и топонимов произведения, в изложении сюжетной линии, литературных и исторических фактов и т.п.)	2
Участник строит рассуждение с опорой на литературный материал, но ограничивается общими высказываниями по поводу художественного произведения, и/или привлекает литературный материал не вполне уместно с точки зрения выбранной темы, и/или ограничивается простым пересказом художественного произведения, и/или допущено 2–4 фактические ошибки, связанные со знанием литературного материала	1
Сочинение написано без привлечения литературного материала,	0

или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для рассуждения, и/или сочинение содержит 5 и более фактических ошибок, связанных со знанием литературного материала	
К3. Композиция	
Сочинение отличается композиционной цельностью, логичностью изложения мыслей и соразмерностью частей, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов мысли	2
Сочинение отличается композиционной цельностью, его части логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть не более 2 нарушений последовательности и необоснованные повторы мысли, и/или в сочинении прослеживается композиционный замысел, но есть не более 2 нарушений композиционной связи между смысловыми частями, и/или мысль не развивается	1
Логические нарушения мешают пониманию смысла написанного, или отсутствует тезисно-доказательная часть	0
К4. Качество речи	
Сочинение характеризуется точностью выражения мысли, использованием разнообразной лексики и различных грамматических конструкций, уместным употреблением терминов	2
Сочинение характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи	1
Низкое качество речи существенно затрудняет понимание смысла, и/или сочинение отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
К5. Оригинальность сочинения	
Сочинение характеризуется творческим, нестандартным подходом к раскрытию темы (присутствуют интересные мысли, или неожиданные и вместе с тем убедительные аргументы, или оригинальные наблюдения и проч.) или яркостью стиля	1
В сочинении не продемонстрирован творческий, нестандартный подход, оригинальность стиля	0
К6. Речевые нормы	
Речевых ошибок нет, или допущено 1–2 речевые ошибки	2
Допущено 3–4 речевые ошибки	1
Допущено 5 и более речевых ошибок	0
К7. Орфографические нормы	
Орфографических ошибок нет, или допущена 1 ошибка	3
Допущено 2–3 орфографические ошибки	2
Допущено 4–5 орфографических ошибок	1
Допущено более 5 орфографических ошибок	0
К8. Пунктуационные нормы	
Пунктуационных ошибок нет, или допущена 1 ошибка	3
Допущено 2–3 пунктуационные ошибки	2
Допущено 4–5 пунктуационных ошибок	1
Допущено более 5 пунктуационных ошибок	0

К9. Грамматические нормы	
Грамматических ошибок нет, или допущена 1 грамматическая ошибка	2
Допущено 2–3 грамматические ошибки	1
Допущено 4 и более грамматических ошибок	0
К10. Фактическая точность в фоновом (не литературном) материале	
Фактические ошибки отсутствуют	1
Допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
МАКСИМАЛЬНЫЙ БАЛЛ	20

Рекомендации по переводу баллов в 10-балльную шкалу

Отметка по десятибалльной системе	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Первичный балл	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17	18	19	20